



Kinder- und
JugendProgramm

Stadt Lahr

Emil und die Detektive – Atze Musiktheater

Sa. 11.10.25 >> Parktheater >> 16 Uhr
Musiktheater-Inszenierung nach dem
Kinderbuch-Klassiker von Erich Kästner



Gemeinsam kann man Berge ver-
setzen! Dieser Kästner-Klassiker
ist nicht nur eine fabelhafte
Berlin-Story, sondern auch die
erfolgreichste Krimigeschichte
für Kinder aller Zeiten. Thema:
Die Stärke von Kindern und deren
Fähigkeit zur Solidarität.

Ab 6 Jahren, Grundschule /
Unterstufe
Dauer: 140 Minuten inkl. Pause /
VVK + AK: Kinder 10 €, Erw. 13 € /
Gruppenpreis -10 %

Rotkäppchen

Do. 20.11.25 >> Parktheater >> 10 Uhr
Ein lustiges Märchenmusical nach den
Gebrüdern Grimm

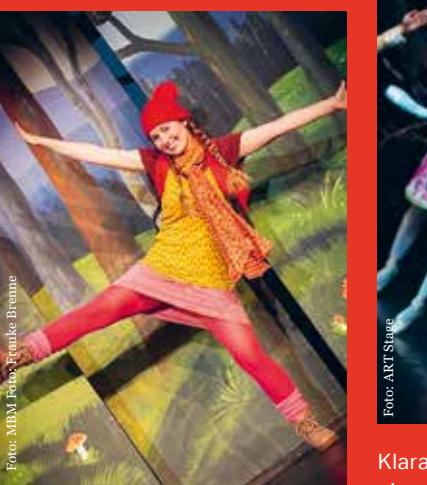


Foto: M. Bremer

Der Nussknacker – Moldawisches Nationalballett

Sa. 13.12.25 >> Parktheater >> 19 Uhr
Märchenhafter Ballettklassiker für die
ganze Familie



Foto: M. Bremer

Der kleine König Artus

So. 1.2.26 >> Parktheater >> 15 Uhr
Mo. 2.2.26 >> Parktheater >> 10 Uhr
Eine Abenteuergeschichte von
Jean-Michel Räber



Foto: ART Stage

WORKSHOP Schattentheater

Sa. 28.2. So. 1.3.26 >> Schachthof
>> jeweils 14-18 Uhr



Foto: ART Stage

PuppenParade Ortenau

Figurentheaterfestival 2026
Sa 7.3.26 - So 29.3.26 >> in der Ortenau



Foto: Theater BAAL

POP UP, PIRAT!

So. 19.4.26 >> Schachthof >> 15 Uhr
Mo. 20.4.26 >> Schachthof >> 9 u. 11 Uhr
Fantastische Faltungen und schillernde
Sprachschätze von Franziska Hoffmann und
Halina Kratochwil



Foto: Sven Stewert

Himmelwärts

Di. 12.5.26 >> Parktheater >> 10 Uhr
Eine nachdenkliche, witzige und
fantasievolle Reise durch Zeit und Raum
von Karen Köhler



Foto: Christof Mühlberger

WORKSHOP Live-Hörspiel - BABEL FERIEN

Mo. 16.6.26 - Fr. 5.6.26
>> Schachthof >> jeweils 10-13 Uhr



Foto: Theater BAAL

Dein TheaterClub

Live-Hörspiel - BABEL FERIEN
Mo. 16.6.26 - Fr. 5.6.26
>> Schachthof >> jeweils 10-13 Uhr

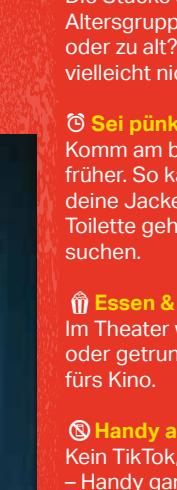


Foto: Theater BAAL

TheaterKnickie

Damit alle ein tolles Theater-
erlebnis haben!

■ Achte auf die Altersangabe
Die Stücke sind für bestimmte
Altersgruppen gemacht. Zu jung
oder zu alt? Dann passt es
vielleicht nicht so gut.

⌚ Sei pünktlich
Komm am besten 15 Minuten
früher. So kannst du vorher noch
deine Jacke abgeben, auf die
Toilette gehen und deinen Platz
suchen.

⚠ Essen & Trinken bitte vorher
Im Theater wird nicht geknabbert
oder getrunken – das ist eher was
fürs Kino.

⌚ Handy aus!
Kein TikTok, keine Nachrichten
– Handy ganz aus oder auf
Flugmodus. Bitte keine Fotos oder
Videos.

⚠ Applaus statt Zwischenrufe
Wenn dir was gefällt, klatsch mit!
Rufe oder Pfiffe gehören nicht ins
Theater, außer es steht im Stück ☺.

☝ Bleib auf deinem Platz
Bitte sitzen bleiben – auch wenn's
spannend wird. Rumlaufen und vor
allem Rennen stört andere.

☝ Respekt für alle
Ob auf oder vor der Bühne – alle
geben ihr Bestes. Seid fair und
freundlich zueinander.

⌚ Bitte beachtet, dass wir
Kindern unter 3 Jahren keinen
Zutritt zu den Veranstaltungen
gewähren können. Wir bitten um
Verständnis.

Tickets und Infos
KulTourBüro
Kaiserstr. 1, 77933 Lahr
Tel. 07821-950 210
kulTour@lahr.de
kultur.lahr.de
⌚ facebook.com/LahrKultur
⌚ instagram.com/lahrkultur

Ermäßigungen
Gruppen ab 10 Kindern: -10 %
Gruppen ab 30 Kindern: -30 %
(je 10 Kinder 1 Begleitperson frei)
Lahr-Pass-Inhaber: -50 %
Familienpreis: max. 2 Erwachsene
+ max. 3 Kinder: -10 % Rabatt

⌚ Bitte beachtet, dass wir
Kindern unter 3 Jahren keinen
Zutritt zu den Veranstaltungen
gewähren können. Wir bitten um
Verständnis.



WIR – jung.macht.kultur.
» 25|26
► deine spielzeit

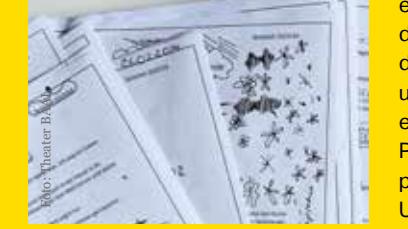




WORKSHOP

Stückentwicklung „Theater mitbestimmen“ BABEL-FERIEN

Mo. 27.10.-Fr. 31.10.25 >> Schlachthof
jeweils 15-18 Uhr



Du hast Lust, deine eigenen Ideen auf die Bühne zu bringen? In diesem Ferienworkshop lernst du, wie aus ersten Gedanken, spontanen Einfällen und gemeinsamem Austausch ein echtes Theaterstück entsteht. Wir finden ein Thema, das uns bewegt, schreiben Texte, entwickeln Szenen und probieren alles gemeinsam aus – von der ersten Idee bis zur fertigen Aufführung.

Ab 12 Jahren, Teilnahme kostenfrei
Anmeldung: Tel. 0781-970 697 114
annika.schneiderstamm@theater-baden-alsace.com



BooQi products are produced under license and are subject to design registrations and trademarks.
© BooQi Media Solutions BV www.booqi.com
call +31 (0)20 7163151 NO 548349



Heimsuchung
Mo. 15.12.25 >> Parktheater >> 11 Uhr
Multimedia-Performance nach dem Roman von Jenny Erpenbeck



Eric-Emmanuel Schmitts bewegende Geschichte über den jungen Moses und Monsieur Ibrahim, den „Araber der Straße“, erzählt von Freundschaft, Lebenskunst und der Kraft des Lächelns. Moses wächst einsam in Paris auf, bis er Ibrahim begegnet – einem weisen Ladenbesitzer mit Liebe zu den Menschen und einem Zauberrezept für Glück: Langsamkeit, Nachsicht und Herzenswärme. Eine humorvolle, berührende Erzählung, bekannt durch die Verfilmung mit Omar Sharif.

Ab 12 Jahren, ab Klasse 7

Dauer:

ca. 120 Minuten, keine Pause

VVK: 9 €,

Gruppenpreis -10 %

Pädagogisches Begleitmaterial

erhältlich

Vor- oder Nachbereitungs-

workshops auf Anfrage

Ab 12 Jahren, Teilnahme kostenfrei

Anmeldung:

Tel.

0781

-

970

-

697

-

114

,

annika.schneiderstamm@theater-

baden-alsace.com

Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran

Di. 3.2.26 >> Parktheater >> 10 Uhr
Nach Eric-Emmanuel Schmitt



Die Goldfische
Fr. 27.2.26 >> Parktheater >> 20 Uhr
Eine Komödie nach dem gleichnamigen Kinofilm von Alireza Golafshan



Die Moving Shadows sind zurück – und wie! Mit ihrem neuen Programm „On Fire“ bringen sie Schattentheater auf ein ganz neues Level. Licht trifft Tanz, Schatten werden lebendig – und du bist mitten in einer magischen Story voller Action, Fantasie und Wow-Effekten. Ob Akrobatik, krasse Choreos oder epische Musik: Hier verschmelzen Bewegung und Licht zu echtem Gänsehaut-Kino. International gefeiert, u. a. als Sieger des französischen Supertalents und beim Comedy-Festival in Montreal, begeistern sie jetzt live bei uns. Ein visuelles Erlebnis, das du nicht verpassen solltest!

„Prima Facie“ – das heißt: dem ersten Anschein nach. Für Tessa, eine junge und ehrgeizige Strafverteidigerin, zählt nur die juristische Wahrheit. Gefühle? Fehl am Platz. Sie kennt die Regeln, gewinnt jeden Fall – bis sie selbst Opfer eines sexuellen Übergriffs wird. Plötzlich sitzt sie auf der anderen Seite. Kann sie dem System noch trauen, das sie einst verteidigt hat?

Der packende Monolog zeigt eindrucksvoll den Kampf um Gerechtigkeit. In Großbritannien ein Bühnenerfolg mit Jodie Comer – in Deutschland preisgekrönt mit der TV bekannten Katharina Schüttler als Tessa.

Ab 14 Jahren
VVK: 15-36 €,
Familien-/Gruppenpreis -10 %

VVK: 15-36 €,

Familien-/

Gruppenpreis

-10 %

Wetterbedingte Verlegung ins Parktheater möglich

Ab 14 Jahren
VVK: 9-22 €, Familienpreis -10 %, Ticketaktion: BRING YOUR FRIENDS Anschließend: Publikumsgespräch @ JammBar

Mach dich bereit für ein abgefahrenes Show-Abenteuer mit jeder Menge Action, Beats und Spaß! Zusammen mit der wilden Bordkapelle stichst du von St. Pauli aus in See – quer durch schräge Häfen und verrückte Kulturen. Dich erwarten waghalsige Luftakrobatik, coole Jonglage, Glitzer, Lichter und jede Menge schräge Typen. Steuermann Johnny bringt dich mit Charme und Witz von einem Highlight zum nächsten. Von Hamburg bis Haiti – hier wird gefeiert, getanzt und gelacht. Am Ende steht keiner mehr still – willkommen beim wilden Hamburger Hafenvariété!

Ab 14 Jahren
VVK Kinder 9 €, Erw. 15 €,
Familienpreis -10 %
Wetterbedingte Verlegung ins Parktheater möglich

VVK Kinder 9 €,

Erw. 15 €,

Familienpreis

-10 %

Wetterbedingte

Verlegung

ins

Parktheater

möglich

@ JammBar

London, 1886: Dr. Jekyll ist smart, beliebt – und neugierig auf das Dunkle in uns. Durch ein gefährliches Experiment wird er zu Mr. Hyde, seiner bösen Seite. Plötzlich erschüttern brutale Morde die Stadt. Die MediaBühne bringt den Kult-Klassiker als cooles Mix-Projekt aus Theater, Kino und Live-Synchro auf die Bühne – mit starken Schauspieler:innen, düsteren Trickfilmen und fettem Soundtrack. Ein visuelles Spektakel über unterdrückte Gefühle, doppelte Identitäten und die Frage: Wie viel Hyde steckt in dir?

Künstliche Intelligenz verändert die Welt – aber was heißt das eigentlich für uns? In diesem Projekt verbinden wir Theater mit Technik, stellen spannende Fragen und entwickeln eigene Szenen rund um das Thema KI. Was können Maschinen – und was macht uns als Menschen besonders? Ob du lieber auf der Bühne stehst, Musik machst, Szenen schreibst oder digitale Ideen einbringst: Hier ist Platz für alle, die kreativ Zukunft denken wollen.

Shakespeare, Mozart oder West Side Story – klingt erstmal alt, wird bei uns aber ganz neu!

In diesem Projekt mixen wir klassische Stoffe mit unseren eigenen Ideen, Rhythmen und Moves. Wir schreiben Texte um, komponieren, tanzen, bauen Bühnenbilder und bringen alles zusammen auf die Bühne – so, wie es zu uns passt. Ob du schon Theaterprofi bist oder was Neues ausprobieren willst: Hier zählt, was du einbringst.

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...